

Содержание программы, учебников по каждому модулю ОРКСЭ

1. Основы православной культуры.

Модуль «Основы православной культуры» в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе включает всего примерно 30 уроков и знакомит с миром Божественной любви Господа Иисуса Христа, овеянный преданиями и сказаниями о подвигах святых людей: Илья Муромец, благоверный князь Александр Невский, преподобные Сергей Радонежский и Серафим Саровский. И вместе с ними — наши недавние современники, почитаемые Церковью за дела милосердия, подвиги. О нравственных идеалах, ярких представителях христианского духа будет говориться на уроках православной культуры. Школьники познакомятся с символическим языком православной художественной культуры, искусством иконы, фрески, церковного пения, с христианским отношением к семье, родителям, труду, долгу и ответственности человека в обществе.

Среди основных тем курса: «Во что верят православные христиане», «Добро и зло в православной традиции», «Любовь к ближнему», «Милосердие и сострадание», «Православие в России», «Православный храм и другие святыни», «Православный календарь», «Христианская семья и её ценности».

Дополнительные занятия по модулю могут составить экскурсии в храмы, посещение музеев древнерусского искусства, концертов духовной музыки, встречи с представителями православного духовенства.

Учебники: *А.В. Кураев «Основы православной культуры», А.В. Бородина «Основы православной культуры»*

2. Основы исламской культуры.

Структура учебника подчинена задаче последовательного рассмотрения различных областей мусульманской культуры и включает в себя девять глав (17 уроков).

В первых трех главах излагаются базовые сведения об исламе, без которых невозможно составить представление об этой великой религии и соответствующей ей культуре. Это жизнь и деятельность пророка Мухаммада, основателя ислама (первая глава). Это Коран — главный источник исламской веры, священная книга мусульман, Сунна — собрание рассказов-хадисов о жизни пророка, шариат — классическое исламское право (вторая глава). Это знаменитые пять столпов ислама — основа мусульманского вероучения и образа жизни (третья глава). Здесь же дается объяснение такого принципиально важного в исламе понятия, как *джихад* (букв. «усердие», «старание»).

Четвертая глава учебника посвящена мусульманскому духовенству, мечети, главным религиозным праздникам ислама. В пятой раскрываются основные направления ислама (сунниты, шииты). В шестой главе подробно рассматриваются особенности мусульманского права — уникальной системы регулирования жизни общества и личности.

Седьмая и восьмая главы посвящены выдающимся представителям исламской культуры Средних веков, Нового и Новейшего времени. Это ученые, философы, поэты, просветители. Многие из них, например великий врач средневекового Востока Авиценна (Ибн Сина) или автор бессмертных четверостиший — рубай Омар Хайям. В завершающей главе учебника говорится об исторических судьбах ислама в России, в том числе о возрождении исламских традиций в Республике Мордовия на современном этапе

Учебник: *Д.И. Латышина «Основы исламской культуры».*

3. Основы буддийской культуры.

Курс «Основы буддийской культуры» состоит из 30 основных тем. 1 урок по теме «Россия – наша Родина» является вводным во всех модулях. Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» является заключительным.

Первый блок курса посвящен нравственным ценностям, ценностям жизни. Уроки 16 и 17 являются обобщающими, предусматривают подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал.

Блок 2 основывается на изучении буддийских праздников, обычаев, обрядов, традиций, символов, ритуалов, искусства.

Итоговый урок также предусматривает подготовку и презентацию проекта. Данный вид работы позволит оценить в целом работу учащегося.

В понятийный аппарат всего курса входят такие понятия как толерантность, гуманизм, милосердие, ритуал, обряд, традиции, обычаи, притчи и т.д.

На уроках предусматриваются следующие виды работ: работа с высказываниями, с иллюстрациями, с презентациями, работа с текстом, просмотр видеосюжетов, и т.д.

В начале и в конце каждого занятия предусматриваются вопросы для проверки знаний (проблемные, ситуационные, тестовые, открытые и т.д.), вопросы по проверке умений и навыков, вопросы для проведения рефлексии.

Учебники: «Б.У. Китинов «Основы буддийской культуры», «В.Л. Чимитдоржиев «Основы буддийской культуры».

4. Основы иудейской культуры.

Учебник знакомит с основами иудейской культуры и раскрывает её значение в формировании личности иудея и его поведении в повседневной жизни, а также её влияние на историю еврейского народа и мировые религии - христианство и ислам, показывает жизнь евреев в России.

Школьники осваивают такие понятия как «монотеизм», «религия», «культура», «иудаизм», «священный текст», «Пятикнижие», понимаемые в контексте этой религиозной традиции. Особое внимание уделяется структуре и названиям священных книг, что существенно расширяет кругозор ребёнка. В первых разделах особо подчеркивается роль заповедей, которые определяют морально-этическое содержание иудаизма, достаточно места уделено и учению Устной Торы, определившей своеобразие современного еврейского религиозного наследия. В ходе экскурсии в историческое прошлое вводятся значимые для иудаизма понятия: «Завет», «пророчество», «Мессия», «праведность», «храмовая служба», милосердие и благотворительность.

Большое значение уделяется обычаям, праздникам, памятным историческим датам, современной синагогальной службе и молитве, субботе (Шабат) и ритуалам этого дня, традициям повседневного соблюдения норм и заповедей, религиозным обычаям цикла жизни (семейные связи, совершеннолетие, свадьба и т.д.). Освоение нравственных категорий строится с опорой на жизненный опыт детей, используя цитаты из Торы и другой религиозной, а также исторической литературы. Особый урок посвящен понятиям о добре и зле в иудейской культуре. Большое место занимают темы семьи как нравственной ценности, духовного союза; семейной жизни; гармонии человека в окружающем его мире. Содержание модуля включает следующие основные темы: «Введение в иудейскую духовную традицию», «Тора — главная книга иудаизма», «Классические тексты иудаизма», «Патриархи еврейского народа», «Пророки и праведники в иудейской культуре», «Храм в жизни иудеев», «Назначение синагоги и её устройство», «Суббота (Шабат) в иудейской традиции», «Иудаизм в России», «Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев», «Ответственное принятие заповедей», «Еврейский дом», «Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности», «Еврейские праздники: их история и традиции», «Ценности семейной жизни в иудейской традиции».

Учебник: М.А. Членов «Основы иудейской культуры».

5. Основы мировых религиозных культур.

Модуль предполагает изучение основ мировых религий (буддизм, христианство, ислам) и национальной религии (иудаизм), направлен на развитие у учеников 4 класса представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религий, традиционных для нашей многонациональной страны.

На уроках дети осваивают понятия «культура» и «религия», узнают о религиях и их основателях. В процессе обучения они знакомятся со священными книгами, религиозными сооружениями, святынями, религиозным искусством, религиозными календарями и праздниками. Большое внимание уделяется семье и семейным ценностям в религиозных культурах, милосердию, социальным проблемам и отношению к ним в разных религиях.

В первом содержательном разделе модуля рассматриваются основы религиозных культур. Дети знакомятся с выработанными веками способами нравственного развития людей, переданные потомкам через религию и культуру.

Второй содержательный раздел модуля посвящён знакомству с основами истории религий в России, религиозно-культурными традициями народов нашей страны. Основные изучаемые темы данного модуля: «Культура и религия», «Древнейшие верования», «Религии мира и их основатели», «Священные книги религий мира», «Хранители предания в религиях мира», «Человек в религиозных традициях мира», «Священные сооружения», «Искусство в религиозной культуре», «Религии России», «Религия и мораль», «Нравственные заповеди в религиях мира», «Религиозные ритуалы», «Обычаи и обряды», «Религиозные ритуалы в искусстве», «Календари религий мира», «Праздники в религиях мира». Модуль информационно насыщен, на его изучение отводится всего лишь один час в неделю, поэтому для его усвоения необходима работа во внеурочное время, совместное обсуждение взрослыми и детьми изученного материала.

Учебник: А.Л. Беглов «Основы мировых религиозных культур».

6. Основы светской этики.

На уроках четвероклассники получают знания об основах российской светской (гражданской) этики, познакомятся с «золотым правилом нравственности», будут размышлять над тем, что такое дружба, милосердие, сострадание и в чём они проявляются; как в современном мире понимаются слова «добродетель» и «порок»; что такое нравственный выбор и как его совершить, не войдя в противоречие со своей совестью; задумаются о ценностях семейной жизни и о роли семьи в их собственной судьбе.

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия.

Блок 4 — итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Например, на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», «Мы выбираем дружбу», «История моей многонациональной семьи в истории моего Отечества». Проекты носят как индивидуальный, так и коллективный характер. *На презентацию проектов приглашаются родители.* В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и дать его итоговую оценку за весь курс.

Учебники: А.Я. Данилюк «Основы светской этики», Т.Д. Васильева «Основы светской этики», Н.И.Ворожейкина «Основы религиозных культур и светской этики», Н.Ф. Виноградова «Основы религиозных культур и светской этики» (в двух частях).